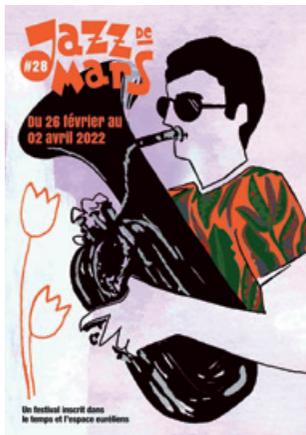


Escapades hivernales

Et s'il était temps de remettre le nez dehors ? De retrouver le plaisir du partage autour d'un concert, d'un spectacle, d'un film... Certes, les gestes barrières continuent de s'appliquer, mais les occasions de s'évader en cet hiver frisquet se multiplient. Voici quelques propositions.

Musique



JAZZ DE MARS

Eure

Du 26 février au 2 avril

<https://jazzdemars.com>

Reporté l'an passé à l'automne, le festival devrait renouer cette année avec ses dates habituelles. Organisé à travers le département de l'Eure, il proposera toutes les formes de jazz, vocal, manouche... mais aussi des musiques du monde. Le 26 février, à Saint-Rémy-sur-Avre, Louise Jallu - et son bandonéon - rendra hommage à Astor Piazzolla lors du concert d'ouverture. Puis direction Chartres, Dreux, Mainvilliers, Luisant ou encore Maintenon pour découvrir des brass bands comme des formations plus intimistes.





HIVERNAROCK

Cantal
Jusqu'au 9 mars

www.hibernarock.fr

Rover et Jean-Louis Murat sont les têtes d'affiche de ce festival qui célèbre les musiques actuelles en milieu rural. Un pari qui pouvait sembler un peu fou mais qui séduit au fil des hivers. Une boule d'énergie itinérante avec cette année Lulu Van Trapp, La Chica, Gaétan Nonchalant, parmi beaucoup d'autres, pour un univers musical métissé et étonnant.

FREE SONS DIVERS

Les Herbiers (Vendée)
4 et 5 mars

www.freesonsdivers.com

Ça va danser et vibrer sur la scène d'Herbauges lors de cette 19^e édition, avec au programme Ben Rose, Tricot Combo, La Rue Kétanou, Svinkels, Guts et Cabadzi. Organisé par l'association Spot, l'événement entend bien faire voyager ses festivaliers vers des styles musicaux très variés, loin de toute étiquette.



Francesco Buzzurro

LES CORDES SENSIBLES

Saint-Médard-en-Jalles (Gironde)
11 et 12 mars

<http://accordsetacordes.saintmedardasso.fr/>

Chaque année, cet événement, dont l'objectif est d'être le carrefour entre les passionnés de guitare, les musiciens amateurs et les artistes invités, est axé autour de la guitare acoustique avec une programmation mettant en avant des artistes de renommée internationale ou de notoriété croissante. Cette édition s'ouvrira avec le guitariste sicilien Francesco Buzzurro, dans un registre jazz, bossa-nova, folk... À l'affiche également, pour la première fois dans le cadre du festival, du bluegrass avec le groupe français Bluegrass 43, qui dynamisera la salle avec banjo, guitare, mandoline et contrebasse ! Et parce que la valeur n'attend pas le nombre des années, les spectateurs pourront écouter Frano Zivkovic, jeune Croate de 17 ans qui a joué son premier concert classique à l'âge de 5 ans. Yamandu Costa, l'un de plus grands phénomènes de la musique brésilienne, virtuose de la 7 cordes et compositeur hors normes, sera le dernier artiste présent.



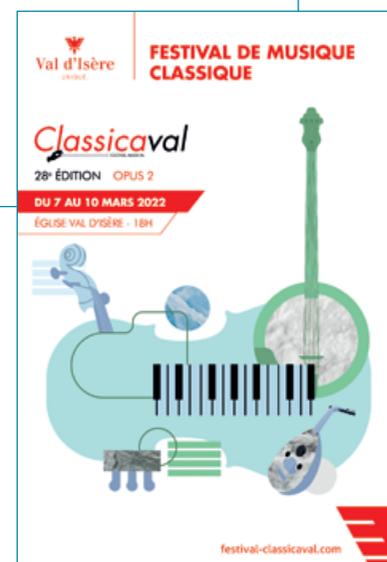


CLASSICAVAL (COLLECTION HIVER)

Val d'Isère (Savoie)
Du 7 au 10 mars

www.festival-classicaval.com

À 18 heures au pied des pistes, la mélodie des pianos, violons et violoncelles remplace le bruit des télésièges et télécabines. Après un premier opus en janvier, le second, en mars, permettra d'entendre Vivaldi, Purcell, Haendel, Haydn, Mozart, Brahms, Mendelssohn, Dvorak, Bartok ou encore Piazzolla. Pour mêler le bonheur de la musique à celui des sommets, un mariage qui dure depuis maintenant 27 ans chaque hiver à Val d'Isère.



Sinead
O'Brien

LA ROUTE DU ROCK

Rennes, Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)
Du 9 au 12 mars

www.laroutedurock.com

Après une pause forcée en 2021, la Collection Hiver du festival revient avec une 16e édition fidèle à l'esprit de l'événement, mêlant artistes cultes et nouvelle génération. Parmi les groupes d'ores et déjà confirmés, notons Altin Gün et son rock anatolien, le trio cospique Zombie Zombie, les Australiens de The Apartments, la poétesse irlandaise Sinead O'Brien ou encore les nouvelles sensations britanniques The Lounge Society et English Teacher.



Théâtre Danse Cirque



LES HIVERNALES

**Avignon (Vaucluse)
Jusqu'au 12 février**

www.hivernales-avignon.com

26 compagnies, 35 représentations, 17 jours pour plonger au cœur de la création chorégraphique... tel était le programme des Hivernales qui ont dû faire face à l'annulation de plusieurs spectacles pour cause de Covid. Mais certains artistes ont résisté et il reste un peu de temps pour découvrir leurs créations, plonger dans leur imaginaire et partager la force de la danse.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CIRQUE

Bayeux (Calvados)

Du 14 au 20 mars

www.festivalcirquebayeux.fr

Pendant une semaine tous les deux ans, Bayeux devient la capitale du cirque et propose de découvrir les numéros de cirque primés dans les plus grands festivals internationaux. Jongleurs, dresseurs, trapézistes, clowns... sont rassemblés pour créer surprises, rires et émotions. Côté programmation, impossible à détailler ici, notons que Housch ma Housch sera le clown de cette 9e édition. Un personnage étrange qui parle sa propre langue et invite à découvrir son univers rempli de bonne humeur.





THÉÂTRE D'HIVER

Val d'Arly (Savoie)
Du 9 au 12 mars

www.valdarly-montblanc.com/theatre-dhiver

Pendant 4 jours, sur les fronts de neige, aux pieds des pistes et au cœur des villages, le Val d'Arly se transforme en scène de théâtre pour accueillir des troupes toutes plus originales les unes que les autres. Ces trublions attendent les spectateurs dans les lieux quotidiens qui se transforment théâtres, cabarets ou encore en pistes de cirque. Une bonne humeur communicative, par exemple avec la compagnie En visite Simone qui invite à prendre la direction des pistes pour mener l'enquête sur le thème de la contrebande ou encore la compagnie Un meurtre et l'addition qui vous embarque dans ses énigmes policières dans les restaurants partenaires. De belles expériences à vivre en famille.

FAITS D'HIVER

Paris et alentours
Jusqu'au 16 février

www.faitsdhiver.com

La 24^e édition de ce festival affichait 22 spectacles, dont 15 créations, dans 16 lieux de Paris et de sa petite couronne. Et il est encore temps d'en voir quelques-uns pour plonger dans l'univers de l'art chorégraphique contemporain, foisonnant et pluriel, et participer ainsi au voyage annuel en corps, mouvements et déplacements organisé par l'événement.



Maria Izquierdo Munoz
Les Guérillères



Ouysmane Sy
Queen Blood

HIP OPSESSION DANSE

Nantes et ses environs
(Loire-Atlantique)
Jusqu'au 20 février

www.hipopsession.com

À Nantes en février, les danses hip hop s'approprient tous les espaces. Elles se glissent au Musée d'Arts le temps d'un teaser, au Château des Ducs de Bretagne pour une nuit iconoclaste, elles s'affichent sur grand écran ou s'emparent du béton. Chorégraphies ou improvisations, les gestes sont précis, le spectacle omniprésent. L'énergie circule des danseurs au public pour qui « breaking », « popping », « locking » et autre « top rock » ne devraient plus avoir de secret...

Jeune public



MON PREMIER FESTIVAL D'OPÉRA

Paris

Du 20 mars au 17 avril

www.opera-comique.com/fr/mon-premier-festival-d-opera-2022

L'Opéra Comique ouvre ses portes aux familles pour transmettre le goût du spectacle vivant, et celui du chant et de la musique en particulier, au jeune public dès l'âge de six ans. Tout commence par une journée porte ouverte le 20 mars avec jeu de piste, ateliers costumes et maquillage. Puis place au spectacle avec un opéra, deux spectacles musicaux et une séance de chant : *Robert le cochon et les kidnappeurs*, un opéra comique de Marc-Olivier Dupin et Ivan Grinberg; Chantez avec la Maîtrise : une séance de chant animée par un professeur et des élèves de la Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique; *L'enfant et les sortilèges*, une fantaisie lyrique sur un poème de Colette et Maurice Ravel; *Les Pontikis*, une comédie baroque par la pré Maîtrise Populaire et l'ensemble Le Consort.

DES CONTES POUR L'HIVER

Hauts Pyrénées
Jusqu'au 20 février

www.contesenhiver.com

Attention, tous les contes de ce festival itinérant ne sont pas à mettre à la portée des jeunes oreilles. On réservera « Sous les néons du désir » et « Contes coquins » aux adultes, mais aucune restriction pour « Du coq à l'âne », « Pas si bête » ou encore « L'appel de la forêt ». Autant d'occasions de découvrir cet art de la parole, du conte traditionnel aux créations contemporaines, dans un esprit de partage et de convivialité, et d'apprivoiser l'univers des conteurs participants, parfois singulier, qui embarquent le public dans leur imaginaire.



Évasion



TÉLÉRAMA'ENFANTS

À travers la France
Jusqu'au 1^{er} mars

www.telerama.fr

En 2019, 83 000 entrées avaient été enregistrées dans le cadre de ce festival. Après une année off en 2020, l'événement revient pour une 5^e édition et une sélection de seize films jeunesse sortis en 2021 ou en 2022, et quatre en avant-première, pour 3,50 euros la séance, dans près de 200 salles de cinéma art et essai. Parmi les films proposés : *Petite Maman*, de Céline Sciamma, *Le Peuple Loup*, de Tomm Moore et Ross Stewart, *Les Voisins de mes voisins sont mes voisins*, d'Anne-Laure Daffis et Léo Marchand.



ARTIMINI

Béthunes (Pas-de-Calais)

Du 8 mars au 5 avril

www.theatre-bethune.fr/Bethune/jeunepublic

Depuis maintenant plus de 10 ans, Artimini fait rire, rêver (et parfois pleurer) les plus jeunes pour les ouvrir un peu plus au monde qui nous entoure, les aider à grandir tout simplement. Spectacles musicaux, danse, théâtre, courts métrages, expositions... toutes sortes de moments artistiques pour explorer des thèmes aussi divers que la différence, l'entraide, l'alimentation, l'environnement, la peur...



RETOUR VERS LE FUTUR

Liège, Belgique

Les 27, 28 et 29 avril 2022

UPERIO
LIÈGE
Parodontologie - Chirurgie bucco-dentaire & Implantaire

LIÈGE
université

CHU
de Liège



Un congrès de Parodontologie et d'Implantologie pour tous !

TRAVAUX PRATIQUES

Julien MOURLAAS

Traitement chirurgical de récessions.

Gary FINELLE

Sealing Socket Abutment.

Mehdi MERABET

Mise en charge immédiate chez l'édenté complet.

Bertrand DEBATY | Bruno DE CARVALHO

Extractions atraumatiques.

David NISAND

La régénération osseuse guidée.

Léon PARIENTE | Karim DADA

Extraction implantation esthétique immédiate.

Geoffrey LECLoux | France LAMBERT

Gestions d'alvéoles d'extraction.

Isabelle LALEMAN | Michèle Reners

Trucs et astuces pour l'instrumentation parodontale.

CHIRURGIES ET INTERVENTIONS EN LIVE

Eric ROMPEN

Régénération osseuse pré-implantaire.

Geoffrey LECLoux

Implantation du maxillaire édenté complet en navigation dynamique (x-guide®).

France LAMBERT

Chirurgie muco-gingivale pour le recouvrement de récessions gingivales.

France LAMBERT | Amélie MAINJOT | Alain VANHEUSDEN

Implantation guidée en zone esthétique et mise en charge immédiate.

Marc LAMY & TEAM

Mise en charge immédiate du maxillaire édenté.

MINI PITCHS

Mon patient présente-t-il un risque? **Leila SALHI**

Collecter l'os autologue: **France LAMBERT**

Sutures en régénération osseuse: **Bruno DE CARVALHO**

L'étude préprothétique: **Marc LAMY & Team**

Chirurgie guidée statique ou dynamique? **Eric ROMPEN**

Recommandations post opératoires: **Jamila LAHMOUZI**

Préparation du patient avant la chirurgie: **Isabelle LALEMAN**

L'anatomie du palais: **Bruno DE CARVALHO**

Comment éviter la nécrose: **Geoffrey LECLoux**

L'analyse esthétique en quelques clicks: **Alain VANHEUSDEN**

La planification digitale en 3 étapes: **Kim VINCENT**

L'extraction atraumatique: **Bertrand DEBATY**

CONFÉRENCES

Léon PARIENTE | Karim DADA: Pose immédiate d'implants dans la zone esthétique: les points clés du succès.

Mehdi MERABET: Apport du numérique dans les réhabilitations implantaire complètes esthétiques.

Gary FINELLE: Implantation immédiate et pilier SSA en secteur molaire. Que savons-nous? Où en sommes nous? Où allons nous?

Jan COSYN: How to increase soft tissue thickness at implant sites: connective tissue graft or collagen matrix?

Julien MOURLAAS: Les connective Tissue Graft Wall: régénérer et reconstruire.

David NISAND: Régénération tissulaire induite: 20 ans d'évolution au service d'une dentisterie conservatrice.

Jean-Pierre GARDELLA: Intérêt biologique et esthétique des tissus mous péri-implantaires dans le secteur antérieur: aspects fondamentaux et cliniques.

Andy TEMMERMAN: The peri-implant tissues: Should we just shut our eyes.

David NORRE: Guided Prosthodontics.

Sylvie PEREIRA: Le recouvrement radiculaire dans le secteur antérieur mandibulaire.

Wim TEUGHEL: The exciting world of the little creatures in our mouths: shifting our mindset.

Selena TOMA: Nutrition et santé parodontale: ça commence dans l'assiette!

Brenda MERTENS: Chirurgie plastique parodontale et orthodontie: adresser au bon moment pour un réel bénéfice esthétique.



Infos & Inscriptions : www.uperio-liege.be



straumann group

Dentsply
Sirona

ACTEON

MEDIPLUS
Getstich

Colgate

HuFriedy Group

DENTAID
The Oral Health Experts

Nobel
Biocare

stoma
With passion for perfection

Patent

Images Rencontres Littérature

FESTIVAL LES RENDEZ-VOUS DE L'AVENTURE

17 > 20 MARS 2022
LONS-LE-SAUNIER



LES RENDEZ-VOUS DE L'AVENTURE

Lons-le-Saunier (Jura)
Du 17 au 20 mars

www.rdv-aventure.fr

Après une édition 100 % numérique en 2021, le festival documentaire et littéraire de l'exploration, de l'aventure et du voyage revient « en vrai » pour une 7e édition placée sous le signe des retrouvailles. Cinéastes, explorateurs, écrivains, aventuriers de tous horizons se retrouveront au cœur du Jura pour présenter leurs films, leurs livres et partager leurs expériences. Que l'aventure se déroule à l'autre bout du monde ou au bout de la rue, dans les airs ou au fond des mers, dans le désert ou sur des glaciers, le frisson de la découverte est garanti!

SCIENTILIVRE

Labège (Haute Garonne)

Les 26 et 27 mars

<https://scientilivre.org>

Ce festival de découvertes scientifiques et littéraires a un objectif : permettre d'appréhender les sciences facilement, à travers des rencontres avec des scientifiques et des auteurs, mais aussi de nombreuses activités expérimentales et ludiques accessibles aux petits et grands. Pour cette 22^e édition, Scientilivre prendra des couleurs en décryptant et analysant ce thème sous tous ses angles : lumière et couleur, chimie des couleurs, couleurs dans l'histoire, couleurs dans le vivant... Un programme qui devrait favoriser les liens entre les scientifiques, les auteurs et le grand public, permettre de promouvoir la lecture chez les jeunes et les sensibiliser aux sciences.

LA SEMAINE DE LA POÉSIE

Chamalières (Puy-de-Dôme)

Du 13 au 20 mars

<https://lasemainedelapoesie.fr>

Les amoureux des mots et de la poésie ont rendez-vous à Clermont-Ferrand et aux alentours. 13 poètes invités liront leurs textes et échangeront avec le public à l'occasion de cet événement, parrainé par le poète Joël Bastard et la comédienne Sandrine Bonnaire, organisé dans le cadre du 23^e Printemps des poètes qui a cette année pour thématique le désir. Une belle occasion de découvrir la poésie contemporaine à travers, outre les lectures, des spectacles, des projections, des expositions...

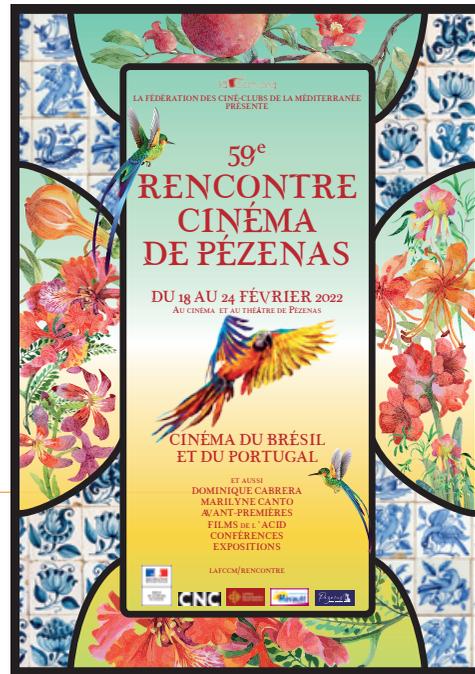


RENCONTRE CINÉMA DE PÉZENAS

Pézenas (Hérault)
Du 18 au 24 février

www.lafccm.org/Rencontre

Direction le Brésil et le Portugal, en passant par Pézenas. Ce sont en effet les deux pays mis en avant lors de ces rencontres qui explorent chaque année (sauf Covid...) la cinématographie hors des frontières en une vingtaine de films, précédés d'une présentation et suivi d'une discussion entre le public et les invités, souvent les réalisateurs, ou d'une conférence. Le voyage en image...



ESCALES VOYAGEUSES

Avignon
Du 25 au 27 mars

<https://escales-voyageuses.org>

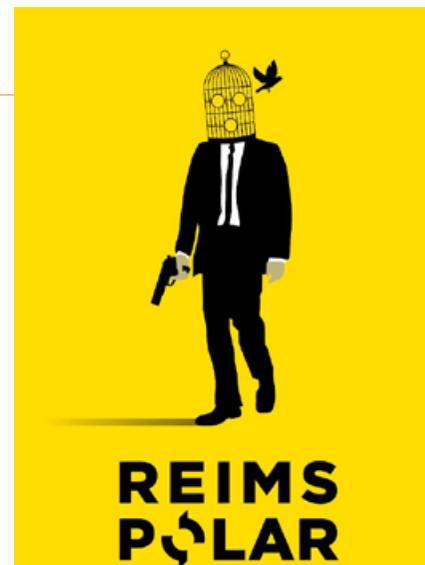
Vous voulez rencontrer des aventuriers? Ce festival est fait pour vous. Après une annulation en 2020 et une édition en ligne en 2021 pour cause de crise sanitaire, les Escales voyageuses reviennent pour un grand bol d'air, d'échanges et de rencontres. À travers une sélection de films d'aventures et de voyages présentés par leurs réalisateurs, les festivaliers vivent des expériences inédites d'ouverture sur le monde. Sur les mers, dans les déserts, au sol ou dans les airs, en solo ou en groupe, préparée ou impromptue, les témoignages, récits, expositions, permettent de toucher du doigt l'expérience de l'aventure et son cortège d'émotions.

REIMS POLAR

Reims (Marne)
Du 5 au 10 avril

<https://festivalfilm policier.com>

Après une première édition de lancement 100 % numérique, le festival se lance « pour de vrai » pour 6 jours en jaune et noir, aux couleurs du polar! Le festival décline son visuel, rendant hommage à Jean-Pierre Melville et au Samouraï, pour une édition sous le signe de la poésie et de la liberté que déploie le polar, genre mythique de l'histoire du cinéma. Polars, thrillers, films noirs, enquêtes, mystère et espionnage seront au programme de la compétition internationale, de la compétition « sang neuf », des avant-premières et des rencontres avec les équipes de films et les invités d'honneur.



FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

Angoulême

Du 17 au 20 mars

www.bdangouleme.com

Initialement prévu du 27 au 30 janvier, le festival d'Angoulême se déroulera finalement en mars... en espérant qu'il s'agira du dernier report. Les organisateurs espèrent renouer avec une édition plus « normale » après le goût d'inachevé laissé par l'édition 2021 et ils ont pour cela concocté une programmation foisonnante, impossible à détailler. Notons parmi les expositions « Sous la plume d'Aude Picault », « Simon Roussin, la grande aventure », « Building Chris Ware », « René Goscinny scénariste, quel métier ! » ou encore « Tatsuki Fujimoto, héros du chaos ». Et des nouveautés comme un prix de la BD d'écologie et un prix du jeune scénariste. Les bédévères croisent les doigts pour retrouver leur festival !



CINÉMA DU RÉEL

Paris

Du 11 au 20 mars

www.dinemadureel.org

Le 44^e festival du film documentaire sera une nouvelle fois l'occasion de partir à la découverte de cette forme d'expression cinématographique qui interroge le monde. Cette année, les festivaliers seront invités à une véritable plongée dans L'Afrique documentaire et à la rencontre de ceux qui la font. La section Compétition alignera de son côté 40 films français et étrangers, tous inédits en France. Elle sera complétée par une série d'avant-premières de films attendus en salle, et de tout premiers gestes documentaires rassemblés sous la bannière Premières fenêtres. La programmation Front(s) populaire(s) interrogera pour sa part l'espace de la lutte, celui de l'affirmation, de la revendication et de la conquête de la place de chacun. Et ce ne sont que quelques bribes de la programmation. « Si le cinéma ne change pas le monde, il y a des films qui s'opposent aux coups qui nous sont portés, à nous tous. Des films qui forcent à la clairvoyance, à l'intelligence, à l'empathie et nous invitent à nous donner la main », écrit Catherine Bizern, déléguée générale du festival, en évoquant En Nous, de Régis Sauder, diffusé en ouverture. Pour s'en persuader, il suffira de se rendre au Centre Pompidou du 11 au 20 mars.