

SOYEZ LES LAURÉATS ! 2026

PRÉSIDENT ET COORDINATEUR
Michel **BARTALA**

JURY

Nicolo **BARBERA**
Grégory **CAMALEONTE**
Romain **CEINOS**
Simone **GRANDINI**
Olivia **KEROUREDAN**
Edouard **LANOISELEE**
Olivier **ETIENNE**



GRAND PRIX ÉDITORIAL 2026

DENTISTERIE ESTHÉTIQUE

STRATIFICATION DES COMPOSITES LE NATUREL RETROUVÉ

Transformer la simplicité des matériaux
en résultats cliniques d'exception



SOUS L'ÉGIDE DE



 **Tokuyama**
Innovating Tomorrow's Dentistry, Today.

AVEC LE SOUTIEN INSTITUTIONNEL DE
 **PRED**
LABORATOIRES

SOUS L'ÉGIDE DE



 **Tokuyama**
Innovating Tomorrow's Dentistry, Today.

AVEC LE SOUTIEN INSTITUTIONNEL DE
 **PRED**
LABORATOIRES



GRAND PRIX ÉDITORIAL 2026

DENTISTERIE ESTHÉTIQUE

STRATIFICATION DES COMPOSITES

LE NATUREL RETROUVÉ

Transformer la simplicité des matériaux
en résultats cliniques d'exception

OBJET

PRÉSENTATION D'UN CAS CLINIQUE SOUS FORME ICONOGRAPHIQUE LÉGENDÉE

CRITÈRES

INTÉRÊT SCIENTIFIQUE ET CLINIQUE, ORIGINALITÉ, QUALITÉ ÉDITORIALE,
QUALITÉ ICONOGRAPHIQUE, ADAPTATION CHROMATIQUE ET PERSONNALISATION
ESTHÉTIQUE, INTÉGRATION DES EFFETS DE CARACTÉRISATION

GAINS

Le groupe Id offrira aux 3 lauréats, des coffrets **Relais & châteaux**
et un abonnement à l'une de ses revues.

Tokuyama et Pred récompenseront les auteurs du 1^{er} cas lauréat
par une **invitation au congrès de mai en Italie**.

PUBLICATION DES 3 MEILLEURS CAS DANS L'INFORMATION DENTAIRE**

Soyez récompensés lors du Congrès de l'ADF le **vendredi 27 novembre à 17h00**.

**sous réserve d'acceptation par le comité éditorial.

RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS

1 Titre de l'article

2 Nom auteur(s)



4 Légendes des illustrations

5 Il int prate debis del tantiae raecestia niae parchilam sequi ut aligntatem dolor
solestition corum invel il etur aditatusam a si niti ant es et volescilit, odissimp
oratum haris et, cus accullorum quatem sitas eatis dolorati bero moluptam dicit
ea doluptur aliquas era quas aut silparcilia liquuntur voloepera sum catati min
et atio cusam reperion custior erumquis aut ipsi eaquam anihilam et essintti
nihilibus soluptas ea ident et volas nusapietur sitio. Nern fugit autecus pra quas
illi, officus cora de expliqui ut officieno officie id magna cor nill moluptat
moluptate niam et que volupta quas. Et ornio rem assitque nones voligimus
nihilii officita provit volupta tumquo exerovit et odit aut fuga. Nam, adio. Ut
remoperepl ipsanda eperrum ent aut faccaborrum am ratur sectur? Onecatur?Ti
dellitiqui sa dollecalos as ipose oditi in erunbu silibus, esteguntat eos cecet, rem
velluptatum quam quatas voluptati doluptatia verum natiatum explaccusant dest
atusa volupli atissis quas estioreped eciciss imporpor maio. Nament.
Oratio. Nam sim dolupta temqui tenos ea vero dolliabo. Nam, sapiendur ento
occus ea quatit occus, ut eatum nobit plit, quibuscisci quodi nim enis sitiae re vid
quiam, quam ducia idum autem asi te aut odi consend scienis debitem et minu-
mqui odittas idius magnimium re sequis rempede asserpta nio a cus de comed
quos et, si disim aspedi solobris magntatio cum voluprio. Ut et a digenda net quos

1 TITRE : 10 mots maximum

2 NOM des auteurs : entre 1 et 5

3 8 à 10 illustrations maximum
(1 illustration = 1 photographie ou 1 schéma)
pour l'ensemble de l'article : figures de taille 10 x 15 cm,
1 200 x 1 800 pixels, format .tif ou .jpg)

4 LÉGENDES des illustrations

5 CAS CLINIQUE : environ 3 000 signes
au total, espaces inclus, comprenant : titre, objectif
thérapeutique et séquences cliniques, conclusion

Sans mise en page, fournir le texte
et les légendes dans un même fichier (Word)
et un dossier avec les images numérotées,
enregistrées en .jpg ou .tif

Une cession de droits vous sera demandée



RÈGLEMENT ET INSTRUCTIONS
AUX AUTEURS

Adressez dès aujourd'hui vos cas cliniques à
CONCOURS-ID-ESTHETIQUE@INFORMATION-DENTAIRE.FR

Date limite de remise des textes

20 OCTOBRE 2026