

Intégrer l'occlusion dans son quotidien en esthétique

Mylène Garnier | Team strelitzias

MARDI 8 JUIN 2021 | MODULE 2 | 18H00-20H00



PROGRAMME

L'esthétique dentaire est souvent considérée comme une discipline en marge de la dentisterie qui fait notre quotidien. Or, notre patient qui souhaite « sourire » est bien le même que celui qui se plaint d'un mal de dents ou de gencives qui saignent, qui a du mal à mastiquer, qui se ronge les ongles, qui serre les dents, qui a des sensibilités dentaires, présente des usures...

Dénier la composante occlusale et fonctionnelle chez nos patients à demande esthétique conduit souvent à un défaut de diagnostic, avec les conséquences que nous connaissons tous en terme d'échec ou de succès partiel.

Considérer l'occlusion et la fonction en amont dans les traitements de réhabilitations antérieures permet d'accéder au résultat escompté de manière prédictible, mais surtout de pérenniser ce résultat dans le temps. Et inversement...



Dr Mylène Garnier

Diplômée de la Faculté de Chirurgie Dentaire de Nantes en 2005

Ancien Attaché des Hôpitaux de Nantes, Service d'Odontologie Pédiatrique. Diplôme Universitaire d'Odontologie Restauratrice et Esthétique, Faculté de Montpellier. Diplômée DSD France

Formation aux techniques de Chirurgie Parodontale modernes, Paroplastic. Formation aux techniques d'Injection d'Acide Hyaluronique, Biotech Dental Academy. Formation aux traitements orthodontiques par aligneurs Smilers, Biotech Dental. Academy. Diplômée de la 3STEP Academy

Activité libérale dédiée à l'Esthétique du sourire

Formatrice en dentisterie adhésive et esthétique auprès du Collège Réunionnais d'Odontologie Clinique en Omnipratique

Membre co-fondateur du Team Strelitzias et du programme Occlusal Overview



MODALITÉS

Notions théoriques et échanges autour de la présentation de cas cliniques.

PUBLIC

Praticien(ne)

PRÉ-REQUIS

Aucun

TARIFS

■ AVANT LE 30/05/2021 :

150 €

■ À PARTIR DU 31/05/2021 :

180 €

NOMBRE DE PARTICIPANTS

40

[CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE](#)